

# Accompagnement scolaire 3 Rivières

Notre territoire rural s'étend dans les communes de Beauchastel- Charmes sur Rhône et St Georges les Bains à destination d'un public en école élémentaire et collège.

## Nos Axes :

**Permettre à l'enfant/le jeune un accompagnement personnalisé dans son travail scolaire et dans les difficultés qu'il peut rencontrer dans sa vie quotidienne.**

*Apprentissage, compréhension, Capacité d'écoute et de concentration, organisation du travail et du matériel...*

### **L'enfant/Le jeune**

L'enfant est volontaire et comprend l'intérêt de l'accompagnement scolaire.

Il s'engage à venir régulièrement durant une durée déterminée en fonction des objectifs fixés en début d'année avec lui.

### **L'école/ Le collège**

Conseillent et orientent les familles, ils assurent un lien régulier avec les accompagnants.

### **La famille**

Les parents font part de leurs attentes et s'entendent avec l'accompagnant sur les orientations de travail. Ils garantissent une adhésion au projet.

### **L'accompagnant**

Il s'adapte aux besoins de l'enfant et propose des outils pédagogiques adaptés.

Il évalue avec lui ses besoins, définit avec lui une trame de travail, des objectifs et un outil d'évaluation ludique.

**Proposer et favoriser un climat propice à l'apprentissage. Confiance, calme, écoute ...**

### **L'enfant/ Le jeune**

Est à l'écoute, respecte les règles de vie en groupe et fait preuve de solidarité et d'entraide envers un autre enfant.

### **L'école / Le collège**

Peut mettre à disposition une salle de travail adaptée, peut également mettre à disposition des ouvrages pédagogiques et un accès internet. Dans le cas contraire les enfants seront conduits dans des salles de la MJC Centre Social pour garantir un cadre propice au travail.

### **Les parents**

Echange, implication, sollicitation, des parents dans le suivi de l'accompagnement : rôle d'accompagnant valorisant leurs savoirs et savoir-faire. Ils s'engagent à participer plusieurs fois aux séances d'accompagnement scolaire et aux moments conviviaux et festifs.

### **Les accompagnants**

Définissent des règles de travail avec les enfants et s'entendent sur le respect de celles-ci.

S'adaptent à l'ambiance générale durant une séance et sont force de proposition dans les manières d'animer le groupe.

Mise en confiance de l'enfant par un accompagnement personnalisé, en partant de ses besoins et en identifiant avec lui ses capacités.

Favorisent l'entraide entre les élèves. Mettre l'élève en posture « d'aidant » pour valoriser ses savoir-faire, mais aussi pour lui permettre de formuler et se faire comprendre de l'autre.

**Evaluer la cohérence et la pertinence de l'action au fur et à mesure et sur des temps définis de bilan.**

### **Avec les enfants/les jeunes :**

Utiliser un outil de progression à l'aide d'émoticônes, ludique et assez simple ayant pour but d'amorcer la discussion.

### **Avec les enseignants et les familles**

Faire 2 bilans ; 1 biannuel et 1 en fin d'année sur l'évolution du comportement et des aptitudes de l'enfant.

Réaffirmer le partenariat et l'engagement de chacun dans le projet ainsi que les procédures d'inscription et d'orientation.

Redéfinir si besoin les orientations en cours d'année.

## Nos Rôles :

### **L'accompagnant**

IL ne se substitue ni aux enseignants ni aux parents, il est complémentaire et propose une approche de l'enfant dans son ensemble. Un partenariat fort et régulier avec les écoles et le collège est affirmé.

Il utilise des outils pédagogiques adaptés, personnalisés et complémentaires à ceux de l'école.

Il accompagne l'enfant dans ses besoins mais n'a pas d'engagement de lui avoir fait faire tous ses devoirs pour le lendemain.

Il tisse du lien avec la famille et l'enseignant de l'enfant. Il peut avoir un rôle de médiation et reste à l'écoute des besoins de la famille.

Il reste en veille sociale et peut orienter face à une demande ou un besoin/difficulté repérée vers un autre acteur.

### **L'Enseignant**

Il repère des enfants susceptibles d'être accompagnés dans notre projet et rencontre leurs familles dans un souci d'orientation.

Il outille l'accompagnant sur les difficultés de l'enfant en donnant du travail ciblé (si nécessaire) pour travailler avec l'accompagnant. (Par l'intermédiaire du cahier de texte ou d'un cahier de liaison).

### **Les familles**

Peuvent communiquer leurs souhaits à tout moment (revoir une leçon mal comprise...), être force de proposition et acteur de l'accompagnement scolaire. Proposition d'actions complémentaires et présence à au moins une séance dans l'année et sur d'autres moments en commun.

### **L'enfant**

Doit avoir le matériel nécessaire au travail prévu. Trousse, règles, crayons, cahiers et livres concernant les matières qui seront étudiées. Il doit être assidu et prévenir en cas d'empêchement (lui ou sa famille).

## **Notre Fonctionnement**

**Notre Public** : Ecole élémentaire et Collège

**Nos Horaires et lieux :**

**Mardis de 16h30 (prise en charge après la classe) Jusqu'à 18h30** pour les élèves de l'école élémentaire de Beauchastel dans les locaux de MJC CS et de St Georges les Bains dans la salle arts plastique de l'école.

**Mardis et jeudis de 16h30 (prise en charge après la classe) jusqu'à 17h45** à Charmes sur Rhône dans la salle bibliothèque de l'école.

NB : Pour Charmes sur Rhône et pendant le confinement : séances les jeudis de 16h30 à 18h30.

**Samedis de 10h à 12h** pour les collégiens au foyer des jeunes de Charmes sur Rhône.

**Sur inscription et rencontre** obligatoire entre les familles, l'enfant et l'accompagnant, signatures et engagement de chacun.

**Gratuité** (la gratuité ne dispense pas de l'inscription) mais Adhésion à la MJC Centre Social 3 Rivières. 5€/enfant.

Penser à fournir un goûter.

**Procédure d'orientation** : Chaque enseignant ou acteur prend contact avec le référent concerné en cas de repérage d'enfants rencontrant des difficultés scolaires et/ou sociales et jugeant utile une orientation vers l'accompagnement scolaire.

Le parent peut aussi prendre contact directement avec l'animateur concerné.

### **Animateurs Référents :**

Valérie Daniel (St Georges les bains).

Jules De Smet (Charmes sur Rhône).

Mickaël Oudghiri (Collège).

Elise Naeyaert (Beauchastel).

Maud Schuschitz (Coordination).

### **Bénévoles :**

Danièle Lacroix, Colette Berthaud et Marie Claude Luxereau à Beauchastel.

Martine Bardin, Annie Souchon et Hélène De Bouillanne à St Georges les Bains.

Linda Gransart et Nadine Crouzet à Charmes sur Rhône.

Emeline Voisin et Clarisse Fauchon pour les collégiens.

---

## Ouverture et Expression avec l'Atelier d'écriture

---

En complémentarité de l'accompagnement scolaire, nous souhaitons proposer une activité telle qu'un atelier d'écriture, basé sur la communication, le jeu avec les mots, l'ouverture d'esprit culturelle.

Cette activité est un moyen ludique de travailler les objectifs de notre action tout en proposant autre chose.

Public : Enfants en école élémentaire

### Objectifs :

Travailler des compétences et capacités demandées à l'enfant dans sa scolarité mais aussi dans sa vie quotidienne. (Expression orale, écriture, lecture, écoute, vie en groupe, concentration, confiance en soi, créativité...)

Permettre la découverte d'activités vers lesquelles l'enfant n'aurait pas eu l'accès et/ou l'occasion d'y accéder.

Valoriser l'enfant dans cette activité, grâce notamment à une production de fin d'année/temps fort présentée aux familles et enseignants.

Favoriser les liens avec les enfants et permettre la solidarité entre eux.

Impliquer les familles à travers la participation de leurs enfants à cette activité.

Favoriser la mixité entre les trois communes.

**Atelier d'écriture :** Benoit Houssier, Rédacteur, Biographe et animateur d'atelier d'écriture. Créateur de l'entreprise « L'énergie de la plume ».

Il se déroule une fois tous les 15 jours alternant pour chaque commune ; une séance d'accompagnement scolaire et une séance d'atelier d'écriture d'une heure.

**Temps fort :** Fin juin, nous clôturons l'année sur la restitution des productions et du travail effectué par les enfants durant l'année lors de l'atelier d'écriture. Professeurs des écoles et parents sont invités à assister à ce moment. Nous finirons par un apéritif convivial.

Pendant les séances d'atelier d'écriture précédentes, Benoit Houssier fait avec les enfants le choix d'une création dans les pages de leur carnet afin de les présenter à tous le jour j.

**Déroulé de la soirée :** les enfants animent des stands pour les participants avec des jeux utilisés par Benoit durant l'année ; ex : cadavre exquis, acrostiche... 18h30 : les enfants présentent un texte à l'oral ainsi que leurs parents qui se prêtent au jeu de présenter à l'oral les créations effectuées juste avant. Un moment de partage enfant/parent mémorable.

### Points à améliorer / Vigilances :

- Manque de soin de certains cahiers.
- Groupes hétérogènes dus aux âges différents, n'avancent pas à la même vitesse.
- Demande de la concentration pendant une heure, compliqué surtout pour les CP, fatigue de la journée.
- Quelques moments conflictuels, moments à recadrer.
- Pression des devoirs, manque de temps.

### Points positifs :

- Les carnets individuels, appropriation de leur création adaptée à chaque enfant.
- Enfants globalement à l'écoute et réceptifs, passent un bon moment.
- Apprentissage de différents modes de construction de l'écrit, poème, histoire, surréalisme...
- Sensibilisation aux valeurs citoyennes ; respect, tolérance, solidarité, laïcité...
- Valorisation des enfants à chaque fois qu'ils doivent lire leur production au groupe.
- Moment ludique où des qualités d'expressions orales et compétences linguistiques sont mobilisés et développés.
- Efforts et mobilisation des enfants payant car progression de l'expression en français, de l'organisation.
- Thématique changeant chaque année- Renouvellement.